

1^{ER} MARS >
10 NOV. 2025



NORMANDIE
CABOURG

LE MUSÉE
BELLE
ÉPOQUE
QUI SE
RÉINVENTE
CHAQUE
ANNÉE

SAISON 5



EXPOSITION TEMPORAIRE 2025
LOUIS PASTEUR, L'ART DE LA SCIENCE



UNE FENÊTRE OUVERTE SUR LA BELLE ÉPOQUE

A WINDOW ON THE BELLE EPOQUE ERA

La Villa du Temps retrouvé est une maison habitée d'œuvres et d'histoires avec des collections prestigieuses prêtées par les plus grandes institutions et de nombreux collectionneurs privés le temps d'une saison.

Vivez l'expérience d'un voyage en 1900 à travers une visite immersive et sensorielle dans l'art de vivre de cette période fascinante et féconde, âge d'or de Cabourg et de la Côte Fleurie.

Grâce à son format muséal inédit, la Villa du Temps retrouvé vous invite à vous asseoir dans les fauteuils déposés par le Mobilier national, jouer du piano, feuilleter les ouvrages, respirer l'ambiance 1900 et voyager dans le temps grâce à une approche numérique innovante.

The Villa du Temps retrouvé is a house-museum filled with artwork and history, with prestigious collections loaned for a season by some of the biggest national and international institutions, as well as multiple private collections.

At the Villa, you can experience a journey back to 1900 through an immersive visit into the daily life of this fascinating time considered the Golden Age of Cabourg and the Côte Fleurie.

Thanks to its unique museum format, the Villa allows you to sit in the armchairs of France's Mobilier National, play piano, flip through the authentic Belle Époque books, and breathe in the atmosphere of the 1900s.

The Villa offers an innovative digital approach through its immersive rooms and its numerous animated objects that will allow you to travel back in time.

LE PARCOURS BELLE ÉPOQUE

BELLE ÉPOQUE EXHIBITION

SAISON 5 / SEASON 5

PLONGEZ DANS LA BELLE ÉPOQUE DE MARCEL PROUST

Découvrez les plaisirs de la villégiature, l'art de vivre mondain et l'effervescence culturelle de la période, grâce à la réunion d'une centaine d'œuvres d'art conservées au sein de collections françaises publiques et privées, et des prêts exceptionnels.

Cette saison, l'exposition donne à voir les femmes artistes et les femmes d'influence à la Belle Époque (1871-1914). L'exposition est l'occasion de découvrir la pratique artistique de Rosa Bonheur, Blanche Hoschédé-Monet, Sarah Bernhardt - encore trop peu connue en tant que sculptrice - et son amie proche Louise Abbéma, entre autres. Retrouvez l'univers de salonniers telles que Madeleine Lemaire, la comtesse Greffulhe ou Winnaretta Singer, amatrices d'art éclairées qui ont fasciné et inspiré Marcel Proust, figures incontournables de la société et des milieux artistiques de l'époque.

Immerse yourself in Marcel Proust's Belle Époque. Discover the pleasures of holidaying, the high society way of living and the cultural effervescence of this period, thanks to a hundred works of art from French public and private collections and exceptional loans.

This season, the exhibition focuses on women artists and on women of influence during the Belle Époque (1871-1914). The exhibition is an opportunity to discover the artistic practice of Rosa Bonheur, Blanche Hoschédé-Monet, Sarah Bernhardt - still too little known as a sculptor - and her close friend Louise Abbéma. The exhibition also explores the world of salonniers such as Madeleine Lemaire, Countess Greffulhe and Winnaretta Singer, enlightened art lovers who fascinated and inspired Marcel Proust and were key figures in the society and artistic circles of the time.

COMMISSARIAT

Exhibition curator

Jérôme Neutres,

commissaire d'exposition
indépendant.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visites guidées chaque
vendredi à 14h30.
4€ en supplément
du billet d'entrée.
Guided tours are
available in French
every Friday at 2:30 PM.
€4 in addition to the
entrance ticket

Inscription à votre
arrivée à l'accueil,
pas de réservation à
l'avance. Register on
arrival at reception, no
reservations in advance.

Retrouvez le
programme complet
des rendez-vous
culturels sur
villadutempsretrouve.com



Bertrand Félix | *Portrait de Madeleine Lemaire peignante*
vers 1890, Huile sur toile
CCO Paris Musées Musée Carnavalet - Histoire de Paris

LES RENDEZ-VOUS À
NE PAS MANQUER
APPOINTMENTS NOT TO BE MISSED

RÉSERVATION : 02 31 47 44 44

contact@villadutempsretrouve.com

villadutempsretrouve.com

SAMEDI 15 MARS

Visite guidée exclusive par
le commissaire de l'exposition
Parcours Belle Époque

18h

4€ en supplément du billet d'entrée

VENDREDI 18 AVRIL

Visite guidée exclusive par
le commissaire de l'exposition
Louis Pasteur, l'art de la science

18h

4€ en supplément du billet d'entrée

SAMEDI 17 MAI

Nuit des musées

19h > 23h

Accès libre et gratuit - Tout public

21 ET 22 SEPTEMBRE

Journées Européennes
du Patrimoine

11h > 18h

Accès libre et gratuit - Tout public

TOUS LES MERCREDIS

Visite guidée de l'exposition
Louis Pasteur, l'art de la science

14h30

4€ en supplément du billet d'entrée

TOUS LES VENDREDIS

Visite guidée
du *Parcours Belle Époque*

14h30

4€ en supplément du billet d'entrée

MERCREDI 16 AVRIL, 23 AVRIL, 23 JUILLET,
30 JUILLET, 13 AOÛT, 20 AOÛT, 22 OCTOBRE
& 29 OCTOBRE

Visite bébé

10h30

4€ en supplément du billet d'entrée - 18 à 36 mois,
un accompagnant par enfant

TOUS LES VENDREDIS PENDANT LES VACANCES

Visite en famille

16h

4€ en supplément du billet d'entrée - à partir de 6 ans

TOUS LES JEUDIS PENDANT LES VACANCES

Atelier enfants

14h30

6€ - de 4 à 6 ans (ou de 7-12 ans selon l'atelier)
programme en détail sur villadutempsretrouve.com

ACTIVITÉ EN FAMILLE

FAMILY ACTIVITY

MERCREDI 9 AVRIL

Apprenti sculpteur
15h30

MERCREDI 27 AOÛT

Les jeux de la Belle Époque
15h30

MERCREDI 30 AVRIL

L'art du papercollage
15h30

MERCREDI 22 OCTOBRE

L'art du papercollage
15h30



MERCREDI 16 JUILLET

Le jardin
au bout des doigts
15h30

MERCREDI 29 OCTOBRE

Apprenti sculpteur
15h30

MERCREDI 20 AOÛT

Les secrets de
la technique du
cyanotype
15h30

6€ par atelier - à partir de 6 ans,
un accompagnant par enfant

RÉSERVATION : 02 31 47 44 44
contact@villadutempsretrouve.com
villadutempsretrouve.com

Retrouvez l'ensemble des événements
(visites guidées, ateliers, conférences, concerts, spectacles)
sur VILLADUTEMPSRETROUVE.COM
ou dans **le Fil Bleu** (disponible à l'office de tourisme).



LOUIS PASTEUR, L'ART DE LA SCIENCE

LOUIS PASTEUR, THE ART OF SCIENCE



COMMISSARIAT

Exhibition curator

Roma Lambert,
directrice de la Villa du
Temps retrouvé.

**Cette exposition est
réalisée en partenariat
avec l'Institut
Pasteur/Musée Pasteur.**

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visites guidées chaque
mercredi à 14h30.
4€ en supplément
du billet d'entrée.
Guided tours are
available in French
every Wednesday at
2:30 PM. €4 in addition
to the entrance ticket

Inscription à votre
arrivée à l'accueil,
pas de réservation
à l'avance. Register on
arrival at reception, no
reservations in advance.

Retrouvez le
programme complet
des rendez-vous
culturels sur
villadutempsretrouve.com

Si le nom de Louis Pasteur est associé à la pasteurisation et à la vaccination contre la rage, l'exposition *Louis Pasteur, l'art de la science* vous invite à découvrir des facettes moins connues de sa carrière scientifique : l'attention que Pasteur portait aux arts et aux artistes, depuis sa propre pratique de jeunesse, développant ainsi des dons d'observation précieux, jusqu'aux cours qu'il donnait à l'École des Beaux-arts de Paris, qui font de lui un pionnier de la conservation préventive.

La carrière de Louis Pasteur (1822-1895) débute en 1847 mais ses travaux les plus renommés sont réalisés pendant la Belle Époque, sous la III^{ème} République. Ils sont rendus possibles par une succession de recherches menées grâce à une vision curieuse et universaliste, appliquées à des sujets très différents, de la génération spontanée à l'hygiène médicale en passant par la conservation des œuvres d'art.

Louis Pasteur's name may be associated with pasteurisation and vaccination against rabies, but the exhibition *Louis Pasteur, the art of science* invites you to discover lesser-known facets of his scientific career: the attention Pasteur paid to the arts and artists, from his own youthful practice, developing invaluable powers of observation, to the courses he gave at the École des Beaux-arts, which made him a pioneer in preventive conservation.

Louis Pasteur's (1822-1895) career began in 1847, but his most renowned works were carried out during the Belle Époque, under the Third Republic. They were made possible by a succession of research projects carried out with a curious and universalist vision, applied to a wide range of subjects, from spontaneous generation to medical hygiene and the conservation of works of art.

ILS NOUS FONT CONFIANCE...

LA RÉUNION DES MUSÉES MÉTROPOLITAINS

La Métropole de Rouen Normandie, partenaire engagé depuis 2020 auprès de la Villa du Temps retrouvé (25 œuvres en 2025).

Depuis son ouverture en 2021, la Villa du Temps retrouvé a l'honneur d'être soutenue par la RMM par le prêt d'œuvres issues des collections du musée des Beaux-Arts de Rouen, dont notamment l'exceptionnel fonds Jacques-Émile Blanche donné au musée des Beaux-Arts de Rouen en 1921.

LE PAVILLON DE L'ARCHITECTURE

THE ARCHITECTURE PAVILION

LES ÉPIS DE FAÎTAGE DE LA CÔTE FLEURIE

The roof finials of the Côte Fleurie

Dressé au sommet des toitures, l'épi de faîtage est autant un ornement qu'un symbole. Exprimant encore aujourd'hui le goût de son propriétaire, les épis de faîtage manifestent aussi la continuité d'une tradition régionale.

Cette exposition-dossier dévoile la diversité des épis de faîtage par leurs formes, tailles et couleurs, et explique le savoir-faire de la Poterie du Mesnil de Bavent, la dernière manufacture du Pays d'Auge qui perpétue la tradition des épis de faîtage normands.

Placed on the top of the villas, the roof finial expresses the taste of its owner but also the continuity of the regional tradition. The peak production was in the 15th century and revived thanks to 19th century seaside villas.

This exhibition-file reveals the diversity of the roof finials and explains the savoir-faire of the Poterie du Mesnil de Bavent, a Pays d'Auge factory which perpetuates the tradition of Norman roof finials.

COMMISSARIAT

Exhibition curator

Roma Lambert,

directrice de la Villa du Temps retrouvé.

Cette exposition est organisée en collaboration avec la Poterie du Mesnil de Bavent.

ACCÈS

Libre et gratuit sur les horaires d'ouverture de la Villa du Temps retrouvé
Free admission during the Villa du Temps retrouvé opening hours

LE MOBILIER NATIONAL

Un ensemble remarquable de meubles est déposé à la Villa du Temps retrouvé par le Mobilier national afin de meubler le *parcours Belle Époque* et de vous offrir une expérience de visite immersive et intime.

L'ASSOCIATION LES AMIS DE LA VILLA DU TEMPS RETROUVÉ

L'association accompagne, promeut et valorise la Villa du Temps retrouvé tout au long de l'année.

asso.villadutempsretrouve@gmail.com

LE RÉSEAU VILLE BELLE ÉPOQUE

Son objectif est de contribuer au rayonnement et au développement culturel et touristique des villes adhérentes et de faire connaître au plus grand nombre la Belle Époque.
ville-belle-epoque.com

Remerciements à : Région Normandie, Département du Calvados, Fonds Leader, Francis Kurkdjian, Thalazur, Le réseau Ville Belle Époque, L'association des Amis de la Villa du Temps retrouvé, Réunion des Musées Métropolitains de Rouen - musée des Beaux-Arts de Rouen - Musée Beauvoisine - Musée Flaubert et Histoire de la Médecine - Métropole Rouen Normandie, Mobilier National, Musée d'Art Moderne et Contemporain - Musées de la Ville de Strasbourg, Musée de Grenoble, Musée Rodin, Musée d'Art moderne André Malraux, Musée Bourdelle, Petit Palais - Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, Musée Carnavalet - Histoire de Paris, Musée national du château de Fontainebleau, Musée des Beaux-Arts de Caen, Musée de la Vie Romantique, Musée d'Orsay, Les Franciscaines Deauville, Musées municipaux de Rochefort, Musée intercommunal d'Étampes, Musée des Beaux-Arts | La Cohue, Musée national Jean-Jacques Henner, Musée des Beaux-Arts de Reims, Institut Pasteur / Musée Pasteur, Galerie Ary Jan, Galerie 1900 by SP, Collection Peindre en Normandie, en dépôt, Ville de Deauville, Les Franciscaines, Société des Amis du Musée Eugène Boudin, Fondation Singer-Polignac, Poterie du Mesnil de Bavent, Maison Deyrolle, La Dame D'Atours, Yan Pei-Ming, Anh Duong, Société des Hôtels Littéraires, les collectionneurs privés et tous ceux qui ont choisi de conserver l'anonymat.

VISITES GROUPES

GROUP VISITS



© Focalize you

VISITES ADULTES ADULT VISITS

La visite pour les groupes est ouverte à tous avec un minimum de 10 participants, sur réservation.

Group visits are open to all with a minimum of 10 participants, upon reservation.

TARIFS ADMISSION FEES

Visite guidée d'1h : 10€ par personne

Visite libre (sans guide) : 7€ par personne

+ un droit de parole de 40€ pour les groupes accompagnés d'un guide titulaire de la carte professionnelle de guide-conférencier.

One hour guided tour : €10 per person

Self-guided tour (without guide) : €7 per person

+ €40 speaking fee for groups accompanied by a guide holding professional guide-lecturer card.

VISITES SCOLAIRES SCHOOL VISITS

Lieu de découverte et d'apprentissage, la Villa du Temps retrouvé accueille tous les publics scolaires, de la maternelle au lycée. Retrouvez l'ensemble des activités pédagogiques dans l'offre scolaire 2025 sur le site.

A place of discovery and learning, the Villa du Temps retrouvé welcomes all school groups, from nursery to high school. Find out about all the educational activities on our website.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

INFORMATION AND BOOKINGS

02 31 47 44 44 - contact@villadutempsretrouve.com



PRIVATISATION

UN LIEU PRESTIGIEUX POUR DES ÉVÈNEMENTS EXCEPTIONNELS

A PRESTIGIOUS VENUE FOR EXCEPTIONAL EVENTS

Profitez du cadre original de ce musée-maison pour organiser vos événements professionnels. La Villa du Temps retrouvé met à votre disposition plusieurs espaces pour recevoir vos invités dans un cadre intimiste et raffiné. En intérieur ou en extérieur, la Villa du Temps retrouvé vous permettra d'organiser des événements aux multiples formats : conférences, réunions de travail, séminaires, cocktails, dîners, prises de vue, signature d'auteur, présentations presse... Notre équipe sera ravie de vous accompagner dans l'organisation de vos événements.

Take advantage of the unique setting of this house-museum to host your professional events. The Villa du Temps retrouvé offers several spaces to welcome your guests in an intimate and fancy atmosphere. Whether indoors or outdoors, the Villa du Temps retrouvé allows you to organize events in various formats: conferences, business meetings, seminars, cocktails, dinners, photoshoots, book signings, press presentations, and more. Our team will be delighted to assist you in organising your events.

CONTACT

02 31 47 44 44 - contact@villadutempsretrouve.com



© Focalize you

VENIR À LA VILLA

**15, avenue du Président Raymond Poincaré
14390 CABOURG**

OUVERTURE

OPENING HOURS

Du 1^{er} mars au 10 novembre 2025

De mars à novembre : ouvert de 11^h à 13^h et de 14^h à 18^h
From March 1st to November 10th : from 11am to 1pm and from 2pm to 6pm

En juillet et en août : ouvert de 11^h à 18^h
July and August : from 11 am to 6 pm.

Dernière admission 45 minutes avant la fermeture
Last admission 45 minutes before closing

Fermé le mardi et le 1^{er} mai
Closed on Tuesdays and on May 1st

TARIFS D'ENTRÉE

ADMISSION FEES

- > Plein / Full price : 9€
- > Réduit / Reduced price : 7€
- > Gratuité pour les - 18 ans / Free for those under 18
- > Pass ambassadeur : 15€ (5 entrées libres - réservé aux Cabourgeois)
Ambassador Pass : €15 (5 free entries - reserved for Cabourg residents)
- > Carte adhérent : 35€
(accès illimité aux expositions et participation à un événement culturel de la saison 2025)
Membership Card: €35 (Unlimited access to exhibitions and participation in one cultural event during the 2025 season)

Retrouvez toute la programmation culturelle sur :
villadutempsretrouve.com



Toute circulation dans Cabourg en **bus** est soumise à un accord municipal. **Info : contact@villadutempsretrouve.com**

All bus traffic in Cabourg depends on a municipal agreement.
Info : contact@villadutempsretrouve.com

EN ACCÈS LIBRE - UNRESTRICTED ACCESS



SALON DE THÉ



BOUTIQUE LIBRAIRIE



PAVILLON DE L'ARCHITECTURE



JARDINS DE LA VILLA



TABLES D'ÉCHECS

SERVICES GRATUITS - FREE SERVICES



VESTIAIRE



WIFI

CONSIGNES DE VISITE - VISITING INSTRUCTIONS



MANGER ET BOIRE



EFFETS ENCOMBRANTS



ANIMAUX
(sauf d'assistance ou ESA)

CONTACT

+33 (0)2 31 47 44 44

villadutempsretrouve.com - contact@villadutempsretrouve.com

1^{ER} MARS >
10 NOV. 2025



NORMANDIE
CABOURG

LE MUSÉE
BELLE
ÉPOQUE
QUI SE
RÉINVENTE
CHAQUE
ANNÉE

SAISON 5



Louis Pasteur

L'art de la science