



**VISITES EN GROUPE
2025**



C A B O U R G



DESTINATION CABOURG

Destination touristique par excellence : à seulement 2h de Paris, à 26 km à l'est de Caen, entre la Côte Fleurie et le Pays d'Auge, Cabourg est idéalement située en Normandie.

Son Grand Hôtel, sa thalassothérapie adossée à la mer, sa Promenade piétonne les pieds dans l'eau, ses 4 km de plage de sable fin, ses villas fleuries, son charme préservé font de Cabourg un lieu idyllique, paisible et vivifiant. Entre terre et mer, la destination invite en permanence à l'évasion et à la pratique de nombreuses activités sportives (char à voile, tennis, golf, minigolf, équitation, karting...), gustatives ou ludiques.

Cabourg, c'est aussi une station balnéaire dynamique, avec une saison culturelle riche, des commerçants, des loisirs et des festivités. Elle vous donne toutes les clés afin que vous partagiez des instants privilégiés.

Cabourg offre mille et une façons de se divertir.

La destination vous permettra d'organiser un séminaire sur mesure. Notre équipe sera ravie de vous faire parvenir une proposition personnalisée et adaptée à vos besoins.



Pour plus d'informations, contactez l'Office de Tourisme
Tél. 02 31 06 20 00
tourisme@cabourg.fr

UNE FENÊTRE OUVERTE SUR LA BELLE ÉPOQUE

Située au cœur du célèbre éventail de la cité balnéaire, à 350 mètres de la mer, la Villa du Temps retrouvé est un espace muséal innovant érigé au sein d'une villa historique consacré à la richesse du patrimoine de la Côte Fleurie, à l'imaginaire de Marcel Proust et à l'effervescence artistique, culturelle et économique de la Belle Époque.

La Villa du Temps retrouvé accueille des œuvres prêtées par des institutions prestigieuses et de nombreux collectionneurs privés le temps d'une ou plusieurs saisons. Cette expérience de visite offre une intimité rare avec les œuvres et les artistes de la Belle Époque.

Amenés à se transformer perpétuellement au gré des accrochages, les espaces d'exposition plongent les visiteurs dans un parcours scénographique mêlant ambiances visuelles, sonores, musicales, numériques, olfactives qui invitent à l'exploration d'une époque à la fois lointaine et proche.

La Villa du Temps retrouvé se présente comme une machine à remonter le temps.

Au sein de ce format muséal inédit et immersif, les visiteurs ont la possibilité de s'asseoir dans les fauteuils déposés par le Mobilier National, de jouer du piano, d'écouter de la musique, de feuilleter les ouvrages de la bibliothèque.

Les œuvres d'art, dessins, meubles, photographies, objets animés retiennent le regard du visiteur qui se trouve plongé dans une atmosphère artistique exceptionnelle.





UN VOYAGE IMMERSIF

Dès les grilles du portail franchies, le visiteur est transporté dans les années 1900 grâce aux deux jardins de la Villa qui invitent à la contemplation des essences appréciées à la Belle Époque et citées dans l'œuvre de Marcel Proust, à la découverte des expositions de photographies en accès libre et au délassement au salon de thé.

Le voyage se poursuit à l'intérieur de la demeure avec les expositions semi-permanente et temporaire présentant mobiliers, objets et œuvres d'art.

Ce lieu innovant, site vivant érigé au sein d'une villa historique – la villa Bon Abri – est une plateforme essentielle pour mieux comprendre le temps suspendu que représente la Belle Époque et ses liens avec notre période contemporaine, qui connaît elle aussi sa révolution avec le numérique.

En quelques chiffres...

- **800** m² de surface totale dont **600** m² d'exposition
- **2 000** m² de jardins
- **1 salon de thé** ouvert sur une terrasse
- **+ 200** œuvres exposées prêtées par **35** prêteurs publics et privés



PARCOURS BELLE ÉPOQUE : SAISON 2025

DU 1^{ER} MARS AU 10 NOVEMBRE 2025

Commissariat : Jérôme Neutres, commissaire d'exposition indépendant

Le nouveau parcours d'exposition continue de vous plonger dans la Belle Époque de Marcel Proust. Découvrez les plaisirs de la villégiature, l'art de vivre mondain et l'effervescence culturelle de la période, grâce à la réunion d'une centaine d'œuvres d'art conservées au sein de collections françaises publiques et privées, et des prêts exceptionnels.

Cette saison, l'exposition donne à voir les femmes artistes et les femmes d'influence à la Belle Époque (1871-1914). En cette fin du XIX^e siècle, les femmes ont joué un rôle majeur pour les arts en étant modèles, protectrices, mécènes ou artistes malgré la difficile reconnaissance de leur légitimité.

L'exposition est l'occasion de découvrir la pratique artistique de Rosa Bonheur, Blanche Hoschédé-Monet, Sarah Bernhardt - encore trop peu connue en tant que sculptrice - et son amie proche Louise Abbéma, entre autres. Ainsi que l'univers de salonniers telles que Madeleine Lemaire, la comtesse Greffulhe ou Winnaretta Singer, amatrices d'art éclairées qui ont fasciné et inspiré Marcel Proust, figures incontournables de la société et des milieux artistiques de l'époque.

L'art contemporain est une nouvelle fois mis à l'honneur à la Villa du Temps retrouvé avec deux œuvres de l'artiste internationale Anh Duong, exposées pour la première fois à Cabourg.

EXPOSITION TEMPORAIRE

LOUIS PASTEUR, L'ART DE LA SCIENCE

DU 1^{ER} MARS AU 10 NOVEMBRE 2025



Commissariat : Roma Lambert, Directrice de la Villa du Temps retrouvé. Cette exposition est réalisée en collaboration avec l'Institut Pasteur/ Musée Pasteur.

Si le nom de Louis Pasteur est associé à la pasteurisation et à la vaccination contre la rage, l'exposition *Louis Pasteur, l'art de la science* vous invite à découvrir des facettes moins connues de sa carrière scientifique : l'attention que Pasteur portait aux arts et aux artistes, depuis sa propre pratique de jeunesse, développant ainsi des dons d'observation précieux, jusqu'aux cours qu'il donnait à l'École des Beaux-arts, qui font de lui un pionnier de la conservation préventive.

La carrière de Louis Pasteur (1822-1895) débute en 1847 mais ses travaux les plus renommés sont réalisés pendant la Belle Époque, sous la III^e République. Ils sont rendus possibles par une succession de recherches menées grâce à une vision curieuse et universaliste, appliquées à des sujets très différents, de la génération spontanée à l'hygiène médicale en passant par la conservation des œuvres d'art.

En parallèle du *Parcours Belle Époque*, cette exposition participe au projet de la Villa du Temps retrouvé : proposer l'exploration des cultures de la Belle Époque au travers des personnalités et des sujets profondément ancrés dans notre imaginaire.

PAVILLON DE L'ARCHITECTURE

LES ÉPIS DE FAÏTAGE DE LA CÔTE FLEURIE

DU 1^{ER} MARS AU 10 NOVEMBRE 2025

Commissaire d'exposition : Roma Lambert, Directrice de la Villa du Temps retrouvé. Exposition réalisée en collaboration avec la Poterie du Mesnil Bavent.

Dressé au sommet des toitures, l'épi de faïtage est autant un ornement qu'un symbole. Exprimant encore aujourd'hui le goût de son propriétaire, les épis de faïtage manifestent aussi la continuité d'une tradition régionale.

Attestée dès le XI^e siècle, la production est à son apogée à la fin du XV^e siècle puis connaît un regain avec le développement des stations balnéaires sur la Côte Fleurie à partir de 1850. Les villas empruntent alors aux traditions du Pays d'Auge et relancent la production des manufactures locales.

Cette exposition-dossier dévoile la diversité des épis de faïtage par leurs formes, tailles et couleurs, et explique le savoir-faire de la Poterie du Mesnil de Bavent, la dernière manufacture du Pays d'Auge qui perpétue la tradition des épis de faïtage normands.





L'ACCUEIL DE GROUPE

La Villa du Temps retrouvé vous accueille en visite libre ou en visite guidée.

VISITE EN COMPAGNIE D'UN CONFÉRENCIER

Venez découvrir les collections du musée en compagnie de médiateurs culturels et à travers un parcours de visite adapté à tous les visiteurs. Chaque groupe peut choisir un thème de visite.

Les thèmes de visite :

- « **Découverte du Parcours Belle Époque** » – visite commentée de l'exposition immersive : Plongez dans l'histoire grâce à une visite guidée offrant les clés de compréhension de la Belle Époque (1870-1914), de son art de vivre à sa création artistique effervescente.
- « **Le monde de Marcel Proust** » – une visite thématique sur l'univers de l'écrivain : Suivez le guide dans un parcours qui révèle les relations de Proust avec les artistes et ses rapports avec les personnalités de l'époque ayant inspiré l'auteur de *À la recherche du temps perdu*.
- « **Louis Pasteur, l'art de la science** » – visite commentée de l'exposition temporaire : cette visite permet de comprendre les recherches qui font de Louis Pasteur le pionnier de la microbiologie mais aussi de découvrir l'attention que Pasteur portait aux arts et aux artistes, depuis sa propre pratique de jeunesse jusqu'aux cours qu'il donnait à l'École des Beaux-arts.

INFOS PRATIQUES

Les groupes adultes sont constitués d'un minimum de 10 participants. Pour le confort de la visite, au-delà de 20 participants, plusieurs groupes seront constitués avec un départ différé d'environ 15 minutes.

Le Pavillon de l'architecture, les jardins ainsi que le salon de thé seront en accès libre pour l'attente des autres groupes.

Tarif : 10 € par personne. Chaque visite dure 1h, à la suite de la visite, le groupe aura accès aux autres expositions en visite libre.

Gratuité accordée à un accompagnant et au chauffeur de bus.

Réservation obligatoire au plus tard 2 semaines avant la date souhaitée de la visite.

L'ACCUEIL DE GROUPE

VISITE LIBRE EN GROUPE

Une visite libre dure en moyenne 1h30. Pour le confort de visite et le respect des jauges, il est demandé aux groupes de plus de 20 personnes de constituer des petits groupes de visite.

Des plans de visites sont à votre disposition à l'accueil.

Tarif : 7 € par personne

Gratuit pour les moins de 18 ans

Gratuité accordée à un accompagnant et au chauffeur de bus

Réservation obligatoire au plus tard 2 semaines avant la date souhaitée de la visite.

DROIT DE PAROLE DANS LE MUSÉE

Le droit de prendre la parole à haute voix dans les salles du musée est réglementé. Seuls y sont autorisés, les enseignants devant leurs élèves, les guides interprètes et les conférenciers titulaires d'une carte professionnelle délivrée en France par les ministères du Tourisme ou de la Culture (sur présentation obligatoire d'un justificatif à l'accueil).

Toute personne désirant prendre la parole dans le cadre d'une visite en groupe doit faire une demande écrite d'autorisation de prise de parole à adresser à la Direction de la Villa du Temps retrouvé.

Tarif du droit de parole : 40 €

La conduite de visites commentées sans autorisation pour un groupe est interdite.

INFOS PRATIQUES

VENIR À LA VILLA DU TEMPS RETROUVÉ

15, av. du Président
Raymond Poincaré
14390 Cabourg



OUVERTURE AU PUBLIC

Du 1^{er} mars au 10 novembre 2025

de 11h à 13h et de 14h à 18h

de 11h à 18h en juillet et août

Fermeture le mardi

ACCÈS

En voiture : A13, D513

En train : Gare SNCF de Caen ou Gare SNCF Trouville-Deauville

En transport en commun : bus 111 et 1105 / Arrêt « Hôtel de Ville » à Cabourg

LE RÉGLEMENT DE VISITE

Pour organiser au mieux votre venue, merci de prendre connaissance de notre règlement de visite avant votre réservation.

villadutempsretrouve.com/reglement-de-visite

INFOS PRATIQUES

SERVICES



Comptoir de vente : la boutique de la Villa du Temps retrouvé prolonge la visite grâce à une sélection renouvelée d'ouvrages et d'objets en lien avec les expositions de la Villa du Temps retrouvé.



Salon de thé : Profitez d'une pause gourmande en savourant le charme du jardin de la Villa du Temps retrouvé, inspiré des jardins des villas balnéaires Belle Époque.



Tables d'échecs en libre accès à la disposition du grand public dans les jardins pendant les horaires d'ouverture.

- Accessibilité aux personnes à mobilité réduite
- Toilettes

Les pique-niques ne sont pas autorisés dans l'enceinte de la Villa

CIRCULER EN BUS

Toute circulation dans Cabourg en bus est soumise à un accord municipal du 1^{er} avril au 31 octobre.

Pour les groupes passant la journée à Cabourg : une demande est à réaliser via le formulaire sur le site bus.cabourg.fr

Pour les groupes visitant uniquement la Villa du Temps retrouvé : un dépôt minute réservé au bus se trouve devant l'établissement. La demande d'autorisation de circulation est à faire avec la réservation.

PAIEMENT

Le règlement s'effectue le jour de la visite, à votre arrivée sur le site : en espèces, carte bancaire, chèque (à l'ordre de la Villa du Temps retrouvé) ou par virement administratif (un avis de sommes à payer vous sera transmis par le Trésor public à l'issue de la visite).

Une facture pourra vous être transmise par courriel à l'issue de votre visite.

RETARD / ANNULATION

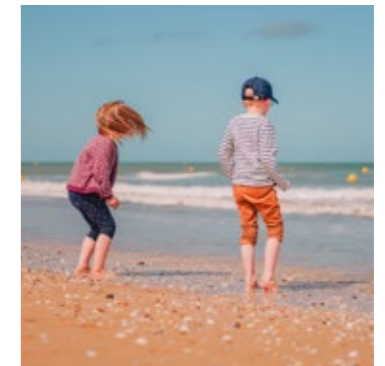
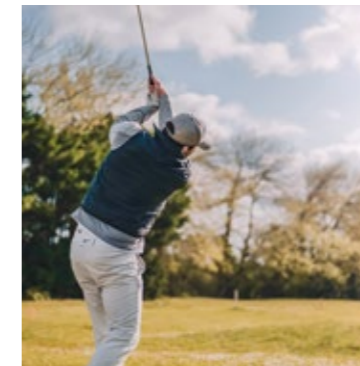
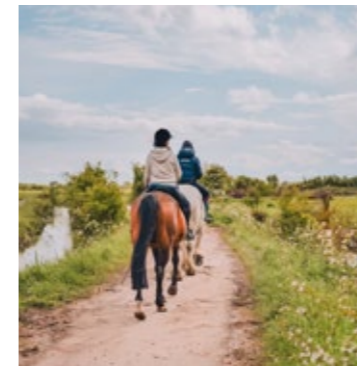
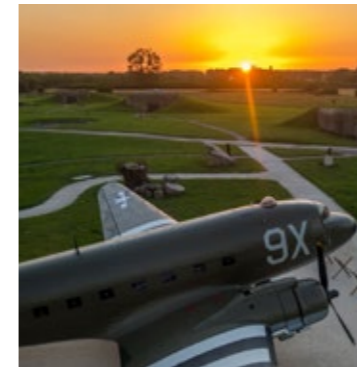
Tout retard doit être signalé et entraîne de fait une visite écourtée. Au-delà de 30 minutes, la visite guidée est annulée et facturée au plein tarif. En cas de retard du groupe, merci de prévenir le musée au 02 31 47 44 44 ou par mail contact@villadutempsretrouve.com

Toute annulation doit être signalée au moins 48h à l'avance. Passé ce délai, la visite sera facturée.





DES ACTIVITÉS POUR UNE JOURNÉE À CABOURG



Pour compléter votre journée à Cabourg, plusieurs activités sont possibles :

- Visites guidées : Visite de la station balnéaire, Circuit Découverte de Cabourg, Circuit des Villas Belle Époque, Circuit des impressionnistes
- La batterie de Merville
- La Maison de la nature et de l'estuaire (Sallenelles)
- Le Mémorial Pegasus (Ranville)
- Activités sportives : Char à voile, voile, équitation, golf, tennis, miniscooter/Bullster
- La poterie du Mesnil Bavent
- Echappée Gourmande : de nombreuses fermes et domaines cidricoles à découvrir

L'équipe de l'Office du Tourisme de Cabourg sera ravie de vous faire parvenir une proposition personnalisée et adaptée à vos besoins.
Plus d'informations : 02 31 06 20 00 ou tourisme@cabourg.fr

CONTACT



Pour toute question ou demande de devis :

15, av. Raymond Poincaré

14390 CABOURG

Tél. 02 31 47 44 44

contact@villadutempsretrouve.com

villadutempsretrouve.com



C A B O U R G