



VISITES EN GROUPE 2023



C A B O U R G



DESTINATION CABOURG

Destination touristique par excellence : à seulement 2h de Paris, à 26 km à l'est de Caen, entre la Côte Fleurie et le Pays d'Auge, **Cabourg** est idéalement située en Normandie.

Son Grand Hôtel, sa thalassothérapie adossée à la mer, sa Promenade piétonne les pieds dans l'eau, ses 4 km de plage de sable fin, ses villas fleuries, son charme préservé et son musée-maison la Villa du Temps retrouvé, font de Cabourg un lieu idyllique, paisible et vivifiant.

Entre terre et mer, la destination invite en permanence à l'évasion et à la pratique de nombreuses activités en extérieur : char à voile, tennis, golf, minigolf, équitation, karting...

Cabourg c'est aussi une station balnéaire dynamique, avec une saison culturelle riche, des commerçants, des loisirs et des festivités. Elle vous donne toutes les clés afin que vous partagiez des instants privilégiés. Cabourg offre mille et une façons de se divertir.



Pour plus d'informations, contactez l'Office de Tourisme
Tél. 02 31 06 20 00
cabourg@ncpa-tourisme.fr
www.normandie-cabourg-paysdauge-tourisme.fr



UNE FENÊTRE OUVERTE SUR LA BELLE ÉPOQUE

Située au cœur du célèbre éventail de la cité balnéaire, à 350 mètres de la mer, la Villa du Temps retrouvé est un lieu innovant érigé au sein d'une villa historique consacré à la richesse du patrimoine de la Côte fleurie, à l'imaginaire de Marcel Proust, à l'effervescence artistique, culturelle et économique de la période de la Belle Époque.

Elle se présente comme une machine à remonter le temps.

La Villa du Temps retrouvé propose aux visiteurs une expérience nouvelle. Une immersion afin de comprendre ce temps suspendu entre deux siècles, entre deux guerres, entre deux mondes, un temps déjà moderne mais pas encore contemporain.

La Villa du Temps retrouvé accueille des œuvres prêtées par des institutions prestigieuses le temps d'une ou plusieurs saisons et offre aux visiteurs une intimité rare avec les œuvres et les artistes de la Belle Époque.

Amenés à se transformer perpétuellement au gré des accrochages, les espaces d'exposition plongent les visiteurs dans un parcours scénographique mêlant ambiances visuelles, sonores, musicales, numériques, olfactives qui invitent les publics à l'exploration d'une époque à la fois lointaine et proche.

Un format muséal inédit en France !





UN VOYAGE IMMERSIF

Dès les grilles du portail franchies, le visiteur est transporté dans les années 1900 grâce aux deux jardins de la Villa qui invitent à la contemplation des essences appréciées à la Belle Époque et citées dans l'œuvre de Marcel Proust, à la découverte des expositions de photographies en accès libre et au délassement au salon de thé.

Le voyage se poursuit à l'intérieur de la demeure avec les expositions semi-permanente et temporaire présentant mobiliers, objets et œuvres d'art.

Ce lieu innovant, site vivant érigé au sein d'une villa historique – la villa Bon Abri – est une plateforme essentielle pour mieux comprendre le temps suspendu que représente la Belle Époque et ses liens avec notre période contemporaine, qui connaît elle aussi sa révolution avec le numérique.

En quelques chiffres...

- **800** m² de surface totale dont **600** m² d'exposition
- **2 000** m² de jardins
- **1 salon de thé** ouvert sur une terrasse
- **+ 200** œuvres exposées prêtées par **30** prêteurs publics et privés

LES INSTITUTIONS CULTURELLES & COLLECTIONNEURS PRIVÉS

Ce sont plus de 350 œuvres et objets de toute nature qui sont prêtés le temps d'une ou plusieurs saisons par des institutions de rayonnement local, national et international.

La Villa du Temps retrouvé et la Ville de Cabourg remercient chaleureusement l'ensemble des musées, institutions, galeries, artistes et collectionneurs privés qui ont soutenu les expositions 2023 par le prêt d'œuvres majeures de leurs collections :

- Le Musée des Beaux-Arts de Rouen et la Réunion des Musées Métropolitains, Métropole Rouen Normandie
- Le Mobilier national, Paris
- Le Musée Bonnat-Helleu, Bayonne
- La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé, Paris
- Le musée d'Art moderne et contemporain – musées de la Ville de Strasbourg
- Le Musée Rodin, Paris
- Le Musée d'Orsay, Paris
- Le Musée d'art moderne André Malraux, Havre
- La Bibliothèque nationale de France, Paris
- L'association Peindre en Normandie et les Franciscaines, Deauville
- Le Musée des Beaux-arts de Quimper
- Le Musée municipal Ducastel-Vera (maison Claude Debussy), Saint-Germain-en-Laye
- Le Musée de Grenoble
- La Galerie Ary Jan, Paris
- et de nombreux collectionneurs privés dont la collection Nahmad





PARCOURS BELLE ÉPOQUE : SAISON 2023

DU 4 MARS AU 12 NOVEMBRE 2023

Le nouveau parcours d'exposition Belle Époque invite les visiteurs à explorer cette époque à la fois lointaine et proche toujours dans un parcours immersif avec la mise en valeur d'une centaine d'œuvres inédites et rarement exposées, prêtées par des institutions publiques et des collectionneurs privés.

Cette saison, le *Parcours Belle Époque* promet un reflet de l'effervescence artistique de la Belle Époque en présentant des grands noms de cette période. Au fil des salons, des mises en regard se créent entre les peintures, dessins et pastels de Claude Monet, Edgar Degas, Henri de Toulouse-Lautrec, Giovanni Boldini et Edouard Vuillard, entre les sculptures d'Auguste Rodin et d'Antoine Bourdelle. L'accrochage propose un voyage entre le Paris et le Cabourg de la Belle Époque : une place d'honneur est faite aux œuvres de Jacques-Émile Blanche, Paul-César Helleu et René-Xavier Prinet, qui sont autant de fenêtres sur l'univers proustien.

En 2023, l'artiste contemporain mondialement connu Yan Pei-Ming propose un portrait inédit de Marcel Proust, représenté à l'âge de la rédaction d'À la recherche du temps perdu. L'œuvre est dévoilée pour la première fois aux publics au sein de la Villa du Temps retrouvé.

EXPOSITION TEMPORAIRE

MAX LINDER, LE GÉNIE COMIQUE QUI INSPIRA CHAPLIN

DU 4 MARS AU 12 NOVEMBRE 2023



Exposition réalisée avec le concours de la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé

Commissaire d'exposition : Jérôme Neutres

L'exposition Max Linder, l'homme qui inspira Chaplin, propose de découvrir la destinée artistique extraordinaire de celui que des historiens nomment « la première star du cinéma ».

Véritable hommage à Max Linder (1883-1925), cette exposition met en lumière son génie comique : acteur, puis auteur et enfin réalisateur, Max Linder invente en 1910 un personnage éponyme, « Max », que l'on retrouve dans plus de cent films de 1905 à 1914. Emblématique du cinéma de la Belle Époque, son œuvre est visionnaire et profondément moderne, et préfigure notamment celle de Charlie Chaplin.

Extraits de films, affiches, archives, accessoires... autant de collections nous faisant également entrer dans l'univers du cinéma encore naissant avec ses studios, ses usines de tirage, un monde dans lequel Pathé est le plus important producteur au monde.

EXPOSITION-DOSSIER

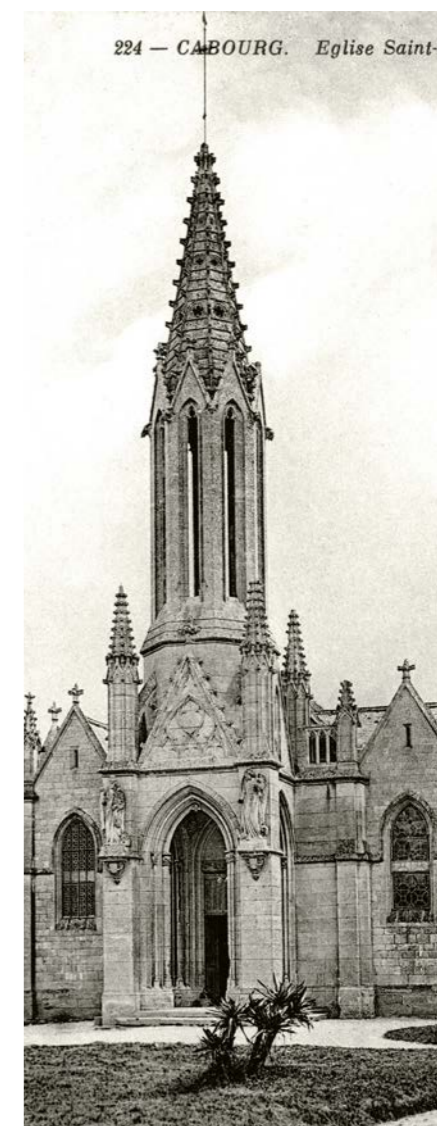
CABOURG ET SES ÉGLISES DU 4 MARS AU 12 NOVEMBRE 2023

Commissaire d'exposition :

Roma Lambert, Directrice de la Villa du Temps retrouvé

L'exposition-dossier de la saison 2023 du Pavillon de l'Architecture, *Cabourg et ses églises*, propose de retracer l'histoire de l'édifice depuis le XIII^e siècle, de décrypter son architecture actuelle et d'interroger sa position et ses liens avec les habitants du territoire.

La campagne de restauration de l'église permet de mettre en lumière la singularité de ce patrimoine culturel qui accompagne le développement de la ville de Cabourg, du village de pêcheurs et de cultivateurs à la station balnéaire renommée. Reconstituée plusieurs fois dans des styles radicalement différents, du roman au néo-gothique puis au néo-normand, déplacée au cours de son histoire sur le territoire de la commune, l'église Saint-Michel est le reflet des modifications sociales et architecturales que connaît Cabourg, ainsi que des usages de ses habitants.





L'ACCUEIL DE GROUPE

La Villa du Temps retrouvé vous accueille en visite libre ou en visite guidée.

VISITE EN COMPAGNIE D'UN GUIDE

Venez découvrir les collections du musée en compagnie de médiateurs culturels et à travers un parcours de visite adapté à tous les visiteurs. Chaque groupe peut choisir un thème de visite.

Les thèmes de visite :

- **« Découverte du Parcours Belle Époque »** – visite commentée de l'exposition immersive : Plongez dans l'histoire grâce à une visite guidée offrant les clés de compréhension de la Belle Époque (1870-1914), de son art de vivre à sa création artistique effervescente.
- **« Le monde de Marcel Proust »** – une visite thématique sur l'univers de l'écrivain : Suivez le guide dans un parcours qui révèle les relations de Proust avec les artistes et ses rapports avec les personnalités de l'époque ayant inspiré l'auteur de *À la recherche du temps perdu*.
- **« Max Linder, le génie comique qui inspira Chaplin »** – visite commentée de l'exposition temporaire : À travers le commentaire d'extraits de films, photographies, archives et accessoires, découvrez la destinée artistique extraordinaire de celui que des historiens nomment « la première star du cinéma » à l'échelle internationale.

INFOS PRATIQUES

Les groupes adultes sont constitués de 10 à 20 personnes. Chaque visite dure 1h et permet l'accès aux autres expositions à l'issue de la visite guidée.

Pour le confort de la visite et le respect des jauges plusieurs groupes peuvent être constitués

Tarif : 9,50 € par personne

Réservation obligatoire au plus tard 2 semaines avant la date souhaitée de la visite.

L'ACCUEIL DE GROUPE

VISITE LIBRE EN GROUPE

Une visite libre dure en moyenne 1h30. Pour le confort de visite et le respect des jauges, il est demandé aux groupes de plus de 20 personnes de constituer des petits groupes de visite.

Des plans de visites sont à votre disposition à l'accueil de la Villa.

Tarif : 6,50 € par personne

Gratuit pour les moins de 18 ans

Réservation obligatoire au plus tard 2 semaines avant la date souhaitée de la visite.

DROIT DE PAROLE DANS LE MUSÉE

Le droit de prendre la parole à haute voix dans les salles du musée est réglementé. Seuls y sont autorisés, les enseignants devant leurs élèves, les guides interprètes et les conférenciers titulaires d'une carte professionnelle délivrée en France par les ministères du Tourisme ou de la Culture (sur présentation obligatoire d'un justificatif à l'accueil).

Toute personne désirant prendre la parole dans le cadre d'une visite en groupe doit faire une demande écrite d'autorisation de prise de parole à adresser la Direction de la Villa du Temps retrouvé.

La conduite de visites commentées sans autorisation pour un groupe est interdite.

LE RÈGLEMENT DE VISITE

Pour organiser au mieux votre venue, merci de prendre connaissance de notre règlement de visite avant votre réservation.

villadutempsretrouve.com/reglement-de-visite

INFOS PRATIQUES

VENIR À LA VILLA



15, av. du Pdt
Raymond Poincaré
14390 Cabourg

OUVERTURE AU PUBLIC

Du 4 mars au 12 novembre 2023

de 11h à 13h et de 14h à 18h

de 11h à 19h en juillet et août

Fermeture le mardi

ACCÈS

En voiture : A13, D513

En train : Gare SNCF de Caen ou Gare SNCF Trouville-Deauville

En transport en commun : bus 111 et 1105 / Arrêt « Hôtel de Ville » à Cabourg

Un dépose minute réservé aux bus se trouve devant l'établissement.

Toute circulation dans Cabourg en bus est soumise à un accord municipal (formulaire sur le site bus.cabourg.fr) du 1^{er} avril au 31 octobre.

INFOS PRATIQUES

SERVICES

- Comptoir de vente : la boutique de la Villa du Temps retrouvé prolonge la visite grâce à une sélection renouvelée d'ouvrages et d'objets en lien avec les expositions de la Villa du Temps retrouvé
- Salon de thé : Profitez d'une pause gourmande en savourant le charme du jardin de la Villa du Temps retrouvé, inspiré des jardins des villas balnéaires Belle Époque.
- Accessibilité aux personnes à mobilité réduite
- Toilettes

Les pique-niques ne sont pas autorisés dans l'enceinte de la Villa

CIRCULER EN BUS

Toute circulation dans Cabourg en bus est soumise à un accord municipal du 1^{er} avril au 31 octobre.

Pour les groupes passant la journée à Cabourg : une demande est à réaliser via le formulaire sur le site bus.cabourg.fr

Pour les groupes visitant uniquement la Villa du Temps retrouvé : la demande d'autorisation est à faire avec la demande de réservation.

PAIEMENT

Le règlement s'effectue le jour de la visite, à votre arrivée sur le site : en espèces, carte bancaire, chèque (à l'ordre de la Villa du Temps retrouvé) ou par virement administratif (un avis de sommes à payer vous sera transmis par le Trésor public à l'issue de la visite).

Une facture pourra vous être transmise par courriel à l'issue de votre visite.

RETARD / ANNULATION

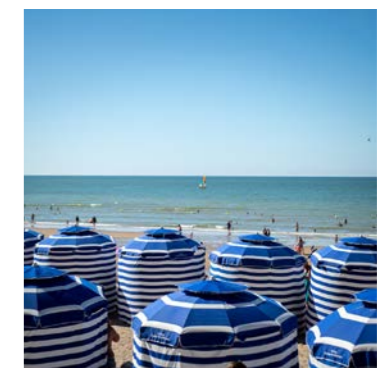
Tout retard doit être signalé et entraîne de fait une visite écourtée. Au-delà de 30 minutes, la visite guidée est annulée et facturée au plein tarif. En cas de retard du groupe, merci de prévenir le musée au 02 31 47 44 44.

Toute annulation doit être signalée au moins 48h à l'avance. Passé ce délai, la visite sera facturée.





DES ACTIVITÉS POUR UNE JOURNÉE À CABOURG



Pour compléter votre journée à Cabourg, plusieurs activités sont possibles :

- Visite de la station balnéaire
- La batterie de Merville
- La Maison de la nature et de l'estuaire (Sallenelles)
- Le Mémorial Pegasus (Ranville)
- Activités sportives : Char à voile, voile, équitation, golf, tennis, miniscooter/Bullster
- Echappée Gourmande : de nombreuses fermes et domaines cidricoles à découvrir

Plus de d'informations auprès de l'Office de tourisme de Cabourg :
02 31 06 20 00 ou cabourg@ncpa-tourisme.fr

CONTACT



Pour toute question ou demande de devis :

Céline VILLY

15, av. Raymond Poincaré

14390 CABOURG

Tél. 02 31 47 44 44

c.villy@villadutempsretrouve.com

villadutempsretrouve.com



C A B O U R G